



Årets Värmlandsförfattare och litteraturstipendiater på Nöjesfabrikens Stora scen fredagen den 19 november. Från vänster Nina van den Brink (som nyligen även fick Augustpriset), Gunnar Lidén, Karina Johansson, Anita Stjernlöf Lund, Erik Bergqvist (Årets Värmlandsförfattare) och Nina Zetterqvist (som representerade sin far Olle Zetterqvist). Priserna tillkännagavs och delades ut av kultur- och bildningsnämndens ordförande Elisabeth Kihlström (KD), längst till höger och Frida Närman, tillförordnad enhetschef, längst till vänster. Fotograf Linn Malmén.

## Värmlands bokfestival: Tack för i år, vi ses snart igen

Kulturavdelningen, som arrangerar av Värmlands bokfestival, är nöjd med lyckade bokfestival dagar 2022. Snart blickar vi fram mot 2023. **Frida Närman, tf enhetschef kulturavdelningen, delar nedan det bästa med årets bokfestival och hur den fortsatt kan utvecklas.** Ni kan läsa mer om pristagarna och motiveringarna på regionens webb, se länkar nedan.

4341 personer besökte bokfestivalen varav 1428 barn och unga.

### Frida Närman vad var det bästa med årets bokfestival?

- Bokfestivalen manifesterar hur mycket berättarlust det finns i Värmland. Det är stort att se så många författare, läsfrämjare, föreningar och utställare samlas. Att festivalen faktiskt riktar sig brett och att så många människor väljer att besöka oss.
- Det är något speciellt att se hur många barn som kommer med sina klasser under skolprogrammet. Jag är också glad över det fokus som finns på bildning och kunskap och som i år fördjupades när Karlstads universitet gick in och sponsrade en scen.
- Jag är fortfarande upprymd av känslor över alla positiva möten under dagarna - det är nog det bästa.

### Dina tankar om den fortsatta utvecklingen av festivalen.

- Festivalen utvecklas hela tiden. Vår projektledare för festivalen, Ricky Andreis, har det tänket hela tiden - hur festivalen kan bli ännu mer träffsäker, fånga det som är aktuellt i tiden, tydlighet i scener och utbud.
- I år förlängdes festivalen med en dag riktad till låg- och mellanstadieelever, där de förutom att ta del av författarsamtal också hade ett workshoptorg. Här tror jag att det finns mycket utvecklingspotential.

[Läs mer om Årets Värmlandsförfattare Erik Bergqvist på regionens webb.](#)

[Läs mer om Region Värmlands litteraturstipendiater 2022 på regionens webb.](#)

# Unga värmländska koreografer deltog i riksfinal

Dansgruppen Empire, Sundsta-Älvkullens gymnasium i Karlstad, med stycket "Behind the table" gick till riksfinal i Skapa Dans som är ett nationellt projekt. Region Värmland deltar som ett led i utvecklingen av den konstnärliga dansen i länet. [Läs mer i kulturavdelningens nyhetsflöde.](#)

## Region Värmlands satsning på små barns språkutveckling

Under vecka 44 sände SVT Värmland en reportageserie om Förundran - Bokstart i Värmland vars syfte är att bidra till en god start och goda uppväxtvillkor för alla barn, 0-3 år, i Värmland. [Reportagen finns samlade i kulturavdelningens nyhetsflöde.](#)

## Kreativ kraft ger 27 nya utvecklingsuppdrag till kulturskapare

Region Värmlands kulturavdelning mottog hela 96 ansökningar efter utlysningen av utvecklingsuppdraget Kreativ kraft. Av dem har 27 uppdrag nu beviljats, de involverar drygt 40 kulturskapare och satsningen som kulturavdelningen gör motsvarar 1 245 000 kronor. [Lett pressmeddelande presenteras uppdragstagarna.](#)

## Ny e-tjänst för projekt- och arrangemangsbidrag

Från och med första utlysningen 2023 (10 januari-20 februari) erbjuder Region Värmland en e-tjänst för ansökan om projekt- och arrangemangsbidrag inom kulturområdet. Även rekvisitioner och redovisningar lämnas in via samma e-tjänst.

Projekt- och arrangemangsbidrag fördelas tre gånger per år och ansökningsperioderna är 10 januari–20 februari, 10 mars–20 april och 10 augusti–20 september. Länk till e-tjänsten kommer att publiceras på [www.regionvarmland.se/kulturbidrag](http://www.regionvarmland.se/kulturbidrag).

Beslut om bidrag fattas normalt inom tre månader från sista ansökningsdag. Ansök därför i god tid innan projektet eller arrangemanget är tänkt att påbörjas.

## Nya filmer med filmhandledningar i Mediecenters utbud

Mediecenter Värmland är länets gemensamma mediebank. Här kan alla medlemmar från barnomsorg till vuxenfortbildning avgiftsfritt välja bland ett stort utbud tjänster, bland annat korta faktafilmer och prisbelönta långfilmer. Nästan alla titlar kan du som medlem strömma via vår mediekatalog på nätet - SLIPlay.

I Mediecenters filmutbud finns nu två nya filmer samt filmhandledningar skrivna av Jenny Jansdotter.

- **Camping at the End of the World**, regisserad och filmad av Nicklas Sternegård och Magnus Olsson. Den handlar om en excentrisk pastor och hans övertygelse om domedagen och jordens undergång. Nicklas Sternegård och Magnus Olsson ville försöka förstå hur man lever om man är övertygad om att världen går under om några veckor? Och vad gör man om undergången inte inträffar och livet måste gå vidare?
- **Min lilla storebror** **Min lilla storebror**, regisserad och filmad av Ellen Helinder. Filmen är en personlig berättelse om hennes bror Felix, 30 år, som med Elins ord är både utvecklingsstörd och autistisk. Elin ville göra den här filmen för att bidra till att få andra att känna frihet i att vara den man är, att leva sitt liv på de sätt man kan och vill. Filmen pratar om svåra tankar och tabubelagda känslor och Elin vill säga att, det är okej.

## Mer värmländsk film på Cineasterna

Båda filmerna som nämns ovan finns också i bibliotekens playtjänst Cineasterna. I början av november fick Cineasterna ytterligare sju värmländska filmer i sitt utbud. Urvalet görs av en grupp med personer från fem värmländska bibliotek och regionens kulturavdelning.

Värmländsk film på Cineasterna är ett samarbete mellan Region Värmland och Bibliotek Värmland. [Läs mer i ett pressmeddelande från Region Värmland.](#)

# Är du konstnär och vill arbeta med offentlig konst? Några platser kvar till en kurs för dig

Vill du arbeta med konstnärliga gestaltningsuppdrag? Vill du lära dig om hur vägen till ett skissförslag och ett uppdrag går till? Hur upphandlingsförfarande går till (LOU), budgetarbete, genomförandefas, avtal, portfolio, samverkan i byggprocessen och förvaltningsfrågor? [Då är det här en kurs för dig! Läs mer i kulturavdelningens nyhetsflöde.](#)

## Region Värmland

Huvudväxel: 010-831 50 00

Adress: Region Värmland  
651 82 Karlstad

## Följ oss i sociala medier

